

Princes et Princesses • Générique complet • 1/1

Réalisation : Michel Ocelot

Producteurs : Didier Brunner, Jean-François Laguionie

Directrice de production : Mireille Roulet

Assistante : Florence Bourgeade

Administrateur : Ivan Rouveure

Animateurs : Lionel Kerjean, Gilles Burgard, Pascal Lemaire, Georges Sifianos, Bénédicte Galup, Inni Karine Melbye, Michel Ocelot, Hugues Bourdoncle

Assistance technique : Christine Sirotti, Catherine Perillou-Lapras, Jean-Paul Rossard, Henriette Jensenius, Claude Marchand, Chantal Puech

Compositeur : Christian Maire

Ingénieur du son : Jean Taxis, Studio Val d'Orge

Décorateurs :

Michel Ocelot, Richard Mithouard, Inni Karine Melbye, Bénédicte Galup, Lionel Kerjean

Comédiens : Arlette Mirapeu, Philippe Cheytion, Yves Barsacq et François Voisin

Monteuses :

Anita Vilfrid, Michèle Péju, Dominique Lefever

Assistants monteuses :

Aïcha Benhalima, Dominique Brune-Dursen

Ingénieur du son mixage :

Alek Goosse, Les Studios de Saint-Ouen

Bruiteurs :

Dominique Lemaire, Bertrand Boudaud, Sylicone

Ingénieurs du son : Laurent Boudaud, Philippe Vidor, Ramses

Post-production son : Bell X-1

Cass Woyciechowski, Gilbert Courtois, Sacha Séméria, Olivier Lardy, Denis Ligier, Virginie Gosselin

Retouches d'image : Studio Animé

Direction des effets : Florent Mounier

Suivi de production : Malika Brahmi

Infographisme : Emmanuel Prévot

Laboratoire GTC :

Direction commerciale : Claude Cadet

Suivi de la post-production : Marie-Claude Sarra

Etalonnage : Michel Zambelli

Montage négatif : Annie Etchéverry

Département numérique :

Daniel Borenstein, Etienne de Brécard, Djibrill Kane

Agrandissement optique : Christian Angé

Laboratoire Telcipro :

Montage son : Lou Ease

Montage image : Editing room

Post-production : Télétota

Génériques : Excalibur

Avec la participation du Centre National de la Cinématographie et de La Fondation de France